

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования
администрации Фрунзенского района
Санкт-Петербурга

М.А. Майковец

« 31 » августа 2026 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор
ГБУ ДО Центр творчества и образования
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

В.В. Худова

« 31 » августа 2026 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении открытого районного конкурса,
посвященного празднованию Дня России
«О России с любовью»**

для учащихся в возрасте от 6 до 18 лет
образовательных организаций
Санкт-Петербурга

**Санкт-Петербург
2026**

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение регламентирует статус и порядок проведения открытого районного конкурса «О России с любовью.» (далее Конкурс).
- 1.2. Настоящее положение устанавливает требования к участникам, критерии отбора победителей и действует до завершения конкурсных мероприятий.

2. Цель и задачи

2.1. Цели Конкурса – способствовать формированию активной гражданской позиции, уважительного отношения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России, популяризации государственных символов РФ и культурного наследия русского народа.

2.2. Задачи Конкурса:

- Вызвать интерес у детей и подростков к истории своей страны;
- Формирование гражданских и нравственных ориентиров, уважительного отношения к своей Родине;
- Создание условий для раскрытия творческого потенциала детей.
- Формирование патриотического сознания.

3. Учредители и организаторы

3.1. Учредителем Конкурса является отдел образования администрации Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

3.2. Непосредственную организацию и проведение Конкурса осуществляет Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр творчества и образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга (далее – Организатор).

3.3. Для руководства, подготовки и проведения Конкурса создается организационный комитет (далее – Оргкомитет).

4. Оргкомитет Конкурса

4.1. Оргкомитет выполняет следующие функции:

4.1.1. Координирует деятельность по подготовке и проведению Конкурса;

4.1.2. Распространяет официальную информацию о Фестивале, в том числе в средствах массовой информации;

4.1.3. Принимает конкурсные работы и проводит первичную экспертизу работ;

4.1.4. Формирует пакет документов и организует деятельность жюри.

5. Жюри Конкурса

5.1. Работы, поступившие на конкурс, оцениваются Комиссией экспертов, в которую входят независимые специалисты ОУ Санкт-Петербурга.

5.2. Жюри оценивает и определяет лучшие работы по номинациям.

5.3. Решение Жюри является окончательным, оформляется протоколом.

6. Участники Конкурса

6.1. К участию в конкурсе приглашаются обучающихся образовательных организаций Санкт-Петербурга (детские сады, школы, учреждения дополнительного образования) в возрасте **от 6 до 18 лет**. Участие может быть коллективное (группа, класс, семья), так и индивидуальное.

6.2. В Конкурсе могут принять участие дети-инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья, как индивидуально, так и в составе коллектива.

6.3. Возрастные категории:

- Дошкольная категория (подготовительная): 6 – 7 лет;
- Младшая категория: 1 – 4 класс;
- Средняя категория: 5 – 8 класс;
- Старшая категория: 9 – 11 класс;

7. Сроки и место проведения

7.1. Конкурс проводится Организатором дистанционно в период с 03.05.2027 по 12.06.2027 года.

7.2. Последний день приёма заявок с конкурсными работами 28 мая 2027 года.

7.3. Оценивание работ члена жюри с 31.05.2027 по 09.06.2027 г.

7.4. Подведение итогов (публикация результатов) 12 июня 2027 года.

8. Условия и порядок проведения Конкурса

8.1. Ответственность за корректность и доступность регистрационных данных несет Заявитель.

8.2. К участию в Конкурсе не принимаются работы, ранее участвующие в данном конкурсе.

8.3. К участию в конкурсе принимаются работы, выполненные индивидуально или коллективно.

8.4. В каждой номинации от одного участника/коллектива принимается **ТОЛЬКО 1 работа.**

8.5. Ограничений по количеству работ от одного образовательного учреждения нет.

8.6. Работы должны строго соответствовать тематике Конкурса.

8.7. Для отправки электронной заявки с Конкурсной работой Участнику необходимо:

- Заполнить поля с личными данными Участника и заявителя;
- Вставить в соответствующее поле заявки ссылку на Конкурсную работу.

8.8. Каждая конкурсная работа в обязательном порядке должна быть размещена на официально разрешенном, бесплатном облачном хранилище «Яндекс. Диск» или «Облако@mail.ru» с **открытым доступом на просмотр и скачивание;**

8.9. Доступ для скачивания файлов должен быть доступен с момента подачи заявки и не менее 2х месяцев.

8.10. Заявки, где конкурсная работа, будет размещена на Google диске, «ВКонтакте», «YouTube», «Vimeo», «Одноклассники» и т.д. **обработываться не будут.**

8.11. Для участия в Конкурсе необходимо в указанные сроки заполнить заявку, перейдя по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/6a34182084227c3dc4f4de0d>

8.12. Участники не прошедшие и не выполнившие требования электронной регистрации к участию **не допускаются.**

8.13. Организатор имеет право не допускать к участию в Конкурсе работы, не соответствующие требованиям настоящего Положения, представленные в неприемлемом качестве без предоставления дополнительных объяснений.

8.14. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право использовать по своему усмотрению в рекламных, информационных и иных целях изображения творческих работ без дополнительного уведомления участников. Согласием с данным положением является поданная заявка.

8.15. Подавая Заявку на участие в Конкурсе, участник(-ки) или законные представители участника(-ков) в соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» подтверждают тем самым свое согласие на обработку их персональных данных (данных ребенка) и предоставляют организаторам право осуществлять действия (операции) с их персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование и уничтожение.

8.16. Отправляя электронную заявку с работой на Конкурс, участник подтверждает, что согласен с условиями конкурса, и что все авторские права на размещенную им работу, принадлежат исключительно ему, и использование этих работ при проведении конкурса, не нарушает имущественных и/или неимущественных прав третьих лиц.

8.17. Ответственность за несоблюдение авторства присылаемых работ несут участники Конкурса, представившие данную работу.

8.18. Организаторы Конкурса не несут ответственности за нарушение участниками авторских прав третьих лиц.

8.19. Номинации Конкурса:

«Россия в красках». Для участия в данной номинации участники присылают фотографию работы, отвечающую теме и задачам Конкурса.

Требования к работе:

- Рисунок должен раскрывать тематику «Моя Россия»;
- Рисунок может быть выполнен в любой живописной или графической технике, формат работы не менее А3.
- Работы представляются на конкурс в электронном виде (фотография работы) в формате JPG, Другие форматы конкурсных работ не принимаются.
- Файлы принимаются с разрешением не меньше 1024 на 768 пикселей.
- Фотоизображение должны обладать хорошим качеством, обеспечивающим возможность всесторонней оценки исполнения Работы, без перспективных искажений.
- В кадре не должно присутствовать посторонних предметов (в том числе этикетка, наложенная на работу и т.д.)
- Работа должна быть авторской, т.е. не должна копировать частично или полностью работы других авторов.

Критерии оценки:

- соответствие целям и тематике Конкурса;
- нестандартность художественного решения, композиция;
- творческий замысел, оригинальность, наличие интересных деталей, усиливающих смысловую нагрузку;
- общий художественный уровень работы.

«Пою тебе моя Россия». В данной номинации участники представляют исполнить песню о России. Это может быть литературно – музыкальная композиция, попурри из нескольких песен, одна отдельно взятая песня.

Требования к работе:

- **Видеосъемка с других конкурсов или с мероприятий, на конкурс не принимается!**
- Видео должно быть специально отснято для конкурса.

- Участники предоставляют видеозапись конкурсной работы в том виде, в котором предполагают своё «живое» выступление на сцене, включая использование костюмов, реквизита, сценографии и т.д.;
- Конкурсная работа должна быть снята общим планом, с одной точки, фронтально (камера должна быть направлена прямо на выступающих), без монтажа. Не допускается наложение звука, любая склейка сцен, планов и т.д.;
- Видео не должно содержать титров, логотипов и других знаков.
- Видео должно быть хорошего качества не ниже HD (1280*720) и размером не больше 3 Гб.;
- Соотношение сторон видео 16:9 (горизонтальная ориентация экрана);
- Запись должна быть четкой, звук чистый для объективной оценки жюри;
- Звук стерео, хорошего качества, без посторонних шумов.

Критерии оценки:

- умение передать характер и основной смысл песни;
- выразительность и эмоциональность инсценировки, артистичность;
- слаженность исполнения сценического действия, массовость;
- цельность номера и его композиционное единство.

«Родина. Отечество. Россия!» Участникам предлагается выразительно исполнить наизусть и записать на видео поэтические произведения, посвященные теме День России.

Технические требования:

- Участникам предоставляется право самостоятельного выбора произведения для исполнения на Фестивале;
- Выступление должно быть представлено одним произведением;
- В качестве фона декламации стихотворения можно использовать атрибуты, соответствующие теме стихотворения, музыкальное сопровождение и иные аудиовизуальные средства.
- **Видеосъемка с других конкурсов или с мероприятий, на конкурс не принимается!**
- Видео должно быть специально отснято для конкурса.
- Участники предоставляют видеозапись конкурсной работы в том виде, в котором предполагают своё «живое» выступление на сцене, включая использование костюмов, реквизита, сценографии и т.д.;
- Конкурсная работа должна быть снята общим планом, с одной точки, фронтально (камера должна быть направлена прямо на выступающих), без монтажа. Не допускается наложение звука, любая склейка сцен, планов и т.д.;
- Видео не должно содержать титров, логотипов и других знаков.
- Видео должно быть хорошего качества не ниже HD (1280*720) и размером не больше 3 Гб.;
- Соотношение сторон видео 16:9 (горизонтальная ориентация экрана);
- Запись должна быть четкой, звук чистый для объективной оценки жюри;
- Звук стерео, хорошего качества, без посторонних шумов.

Критерии оценки:

- соответствие теме и цели Конкурса;
- знание текста наизусть;
- выразительность и чёткость речи;
- эмоционально-экспрессивная окрашенность выступления;
- оригинальность исполнения;

- актерское мастерство;
- сценическая культура чтецов;
- эстетика внешнего образа.

«Танцуй, Россия!». В данной номинации участники представляют детский танец в любом направлении (народный, современный, эстрадный, спортивный танец) продолжительностью не более 3-х минут отражающий тематику конкурса.

Требования к работе:

- танец исполняется участниками самостоятельно под музыкальную фонограмму или живой аккомпанемент;
- название номера должно соответствовать содержанию танца: движениям, рисунку, костюмам;
- реквизит (предмет) в руках танцующего ребенка помогает раскрыть содержание музыкальной драматургии;
- видеосъемку танца необходимо проводить в полном формате (с учётом просмотра движений ног);
- **Видеосъемка с других конкурсов или с мероприятий, на конкурс не принимается!**
- Видео должно быть специально отснято для конкурса.
- Участники предоставляют видеозапись конкурсной работы в том виде, в котором предполагают своё «живое» выступление на сцене, включая использование костюмов, реквизита, сценографии и т.д.;
- Конкурсная работа должна быть снята общим планом, с одной точки, фронтально (камера должна быть направлена прямо на выступающих), без монтажа. Не допускается наложение звука, любая склейка сцен, планов и т.д.;
- Видео не должно содержать титров, логотипов и других знаков.
- Видео должно быть хорошего качества не ниже HD (1280*720) и размером не больше 3 Гб.;
- Соотношение сторон видео 16:9 (горизонтальная ориентация экрана);
- Запись должна быть четкой, звук чистый для объективной оценки жюри;
- Звук стерео, хорошего качества, без посторонних шумов.

Критерии оценки:

- синхронность, качество исполнения;
- соответствие движений выбранному танцевальному стилю (направлению);
- сценическая культура и костюм;
- артистизм, цельность номера;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя.

9. Порядок подведения итогов и определения победителей

- 9.1.** В каждой номинации решением Жюри определяются победители (1 место) и призеры (2 и 3 место).
- 9.2.** Участники Конкурса, не занявшие призовые места, награждаются сертификатами участника.
- 9.3.** Жюри имеет право не определять победителей в какой-либо номинации.
- 9.4.** Информация об участнике вносится в диплом/сертификат строго в соответствии с заявкой. Оргкомитет Конкурса не несёт ответственность за некорректно предоставленные данные заявителями.
- 9.5.** Дипломы Конкурса готовятся в течение 3-х недель после публикации результатов.

9.6. Ссылка для скачивания публикуется в официальной группе ГБУ ДО Центр образования и творчества в социальной сети «ВКонтакте»

10. Информационное обеспечение Конкурса

10.1. Информация об изменениях и результатах Конкурса публикуется на Интернет-ресурсах:

<http://ctio-frn.spb.ru/> (официальный сайт ГБУ ДО Центр образования и творчества);

https://vk.com/ctio_frunz (официальная группа ГБУ ДО Центр образования и творчества в социальной сети «ВКонтакте»).

11. Контактная информация

11.1. Ответственный координатор Конкурса: методист ГБУ ДО Центр образования и творчества Мишина Яна Викторовна

Тел. 89956076735

e-mail: skdctio@yandex.ru